

21/116 МДК
— 154

УПРОЩЕННОЕ ПИСЬМО

СОСТАВИЛЪ

В. И. Кривошъ,

Завѣдывающій стенографическою частію
Государственного Совета,

Преподаватель стенографіи СПБ. Технологического Института.

Цѣна 15 коп.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія „Разумъ“, 4 Рождественская 21.
1910.



31-72710

Упрощенное письмо.

Послѣднее столѣтіе ярко ознаменовалось огромными успѣхами во всѣхъ отрасляхъ человѣческаго знанія и умѣнія. Новѣйшія изобрѣтенія коснулись всѣхъ сторонъ нашего обихода и произвели рѣшительный переворотъ во всѣхъ мелочахъ жизни культурнаго человѣчества.

Въ области письма это движение проявилось стремленіемъ къ усовершенствованію способовъ закрѣпленія на бумагѣ человѣческой мысли, и въ этомъ отношеніи сдѣлано уже весьма много: изобрѣтена и замѣтно усовершенствована пишущая машина, создана и доведена до высокой степени совершенства стенографія.

Велико конечно значеніе этихъ изобрѣтеній въ общемъ итогѣ работы человѣческаго духа, велики ихъ преимущества передъ обыкновеннымъ письмомъ, но вполнѣ замѣнить послѣднаго они конечно не могутъ. Пишущую машину не всегда и не вездѣ можно имѣть подъ руками, а стенографія является искусствомъ, на изученіе котораго (несмотря на крайнюю простоту нѣкоторыхъ новѣйшихъ системъ) надо затратить нѣсколько недель, а на упражненія для достиженія необходимой скорости—нѣсколько мѣсяціевъ. Къ тому же стенографія преслѣдуєтъ специальную цѣль—возможно скорѣйшее записываніе живой рѣчи оратора, и поприще ея примѣненія поэтому сравнительно ограничено, въ виду чего не всякому изучившему стенографію доводится стать практическимъ стенографомъ.

А между тѣмъ наше современное письмо представляеть собою такой медлительный и неуклюжій аппаратъ, что по неволѣ бросается въ глаза его рѣзкое несоответствіе той стремительности, съ которой мчится жизнь современного цивилизованнаго міра. Въ самомъ дѣлѣ, если попристальнѣе взглянуть въ нашу теперешнюю азбуку, то нельзя не сознаться, что, несмотря на всѣ усовершенствованія алфавита, мы въ сущности очень недалеко ушли отъ древне-египетскихъ жрецовъ съ ихъ иератическими письменами. Мы должны тщательно вырисовывать такія сложныя начертанія, какъ напр. ж, м, ф, ъ, щ; при быстромъ письмѣ нѣкоторыя буквы крайне неудобно сливать со всякой послѣдующей (э, о, х,), а другія—съ нѣкоторыми б+е, о+л, д+у, и т. д.); но и для менѣе сложныхъ начертаній мы должны на изображеніе почти каждого звука тратить не менѣе двухъ взмаховъ руки.

Мы уже не будемъ говорить о нечеткости нашей обыкновенной азбуки вслѣдствіе совершенно почти одинакового при скоромъ письмѣ

изображения нѣкоторыхъ весьма близкихъ по своему начертанію знаковъ (п, н, и, с, е, т, щ).

Смѣемъ думать, что никто не усомнится, что есть возможность упростить наше письмо хотя бы настолько, чтобы можно было писать вдвое втрое скорѣе, чѣмъ теперь. А если это такъ, то не странно ли, не нелѣпо-ли что до сихъ поръ люди продолжаютъ совершенно непроизводительно расходовать столько времени на выписываніе такихъ сложныхъ іероглифовъ какими является наша азбука. Такая расточительность по отношенію ко времени является прямо преступлениемъ въ жизни каждого дѣлового человѣка.

Въ нашемъ упрощенномъ письмѣ нѣтъ ни одной сложной (всѣ онѣ, пишутся въ одинъ взмахъ руки) или неудобоединимой буквы, и притомъ, оно весьма четко. На изученіе этого упрощенного письма требуется не болѣе 10-15 минутъ, а для того, чтобы научиться бойко писать на немъ, не болѣе 2-3 часовъ упражненій.

Такія преимущества упрощенного письма представляются намъ вполнѣ достаточными для того, чтобы оно сдѣлалось достояніемъ каждого образованного человѣка.

Все это ясно показываетъ, что передъ человѣчествомъ уже давно встала во весь ростъ весьма несложная въ сущности задача упростить и улучшить такое дивное изобрѣтеніе человѣческаго гenia, какъ письмо, на вѣки запечатлѣвающее мгновенную какъ молния и яркую какъ молния человѣческую мысль.

Предлагаемая нами въ настоящей брошюрѣ вниманію читателя попытка намѣтить путь къ рѣшенію этой великой по своему значенію задачи имѣть цѣлью дать желающимъ возможность писать въ 3-4 раза скорѣе, чѣмъ обыкновеннымъ письмомъ.

Русскимъ согласн. букв. н п л г с х ж м
въ упрощенномъ письмѣ 1 7 1 2 2 2 2 1 5
отвѣчаютъ знаки

кои произошли отъ рус-
скихъ рукописныхъ буквъ. Н П Л 2 С 2 Х Ж М

Русскимъ гласнымъ буквамъ а е и (i) о у
отвѣчаютъ знаки 7 e o u
котор. произошли отъ соотв. русскихъ буквъ. 2 e u o u

Знаки гласныхъ буквъ значительно меньше знаковъ согласныхъ и могутъ писаться и не на строкѣ.

Примѣры:

И = И, й = й, Ш = Ш, Ч = Ч, Е, О, Оло,

Ю, Й, Йо, В, С, М, У, Ул, О, Оло,

Оло, Оло, О, Ило, Оло, Оло, Ило,

Ило, Ило, Йо, Оло, Ило, Оло, Ило

И Ило Йо Ило И.

папа, нос, липа, луна, сало, соли, лоси, муж, помог, гам, соха, жена, гул,
луг, сухо, голос, сулил, суп, наложил, муха, сумма, послала, лежали, хулили, хожу,
сжал, гнали, спало, они плохо жили много хуже нас с ним.

Согласнымъ буквамъ т к б ш в ё

отвѣчаютъ знаки 1 7 1 2 2 1 5

которые заимствованы отъ И К Г И Б О

Эти знаки пишутся крупнѣе, чѣмъ знаки буквъ н, п, л, г, с, х, ж, м.

Примѣры:

И. Ило, Йо, И, Ило, Ило, Ило,

Оло, Йо, Оло, Йо, Оло, Оло, Оло

тетка, кошка, болото, лоб, булка, паша, вагон, стол, колесо, сокол, волоса
каштан, весело.

Отвѣчающіе русск. букв. ф р ч щ и з д

упрощенные знаки пишутся ниже строки.

1 7 l 2 5 3 8

они выкроены изъ буквъ. *Ф К Ч И І З Є*

Примѣры:

Prof. Dr. H. P. Hoffstet. v. A. Sept.

W.M. Foster Collyer, Josephine John,

20 July. 1877. W. C. Jeff. 10 miles N. J. V.

фонари, кафтан, роза, очаровали, щука, парапает, бац, нацапал, заложили лошадку, хорошее зданіе, пошадите, через чур щедро наградили ни за что.

66 M 8 K A 3

Примѣчаніе. При скорописиъ въ концѣ словъ писать незачѣмъ. Эти знаки пишутся тоже очень маленькими, какъ и знаки гласныхъ а, е, и, о, у.

Примѣры:

S. L. J. W. C. L. S. H. S. J. S. H.

Mr. W. H. Hartwell, M.D., Prof.

277. W. N. Y. W. Rot. No.

Selos le Chs. Ss. No. 100. Certificat M. Jeffs, Orlans.

Wm. H. Yost, John Rop, Wm. John John,

Mr. W. H. Best, Pres., Hebrew.

мы, бы, рады, были, въчно, няня, навѣрное, засѣданіе, этот, поэма, пѣсь любви, подъем, уютно, ключ, подъезд, больше, польза, конки, огонь, нашлось, желаю, не смѣю, май, твой, тройка, лейтенант, черный, смѣльй, радуйтесь, красные ягоды, какая зеленая земля, друзья пьютъ, объект, обѣхать, пріемный, третейский.

Всѣ знакои согласныхъ:

111 111 111 111 111 111 111 111

Остальные знаки:

а е и(i) о у ы ъ ю я э ъ й

Алфавитъ упрощенного письма:

б в г д ж з с т ю ч я

и э ю ѿ ѿ ѿ ѿ ѿ ѿ

У заглавныхъ буквъ къ обыкновенному знаку прибавляется полуovalъ, обращенный вправо или влево, смотря по тому, что въ каждомъ данномъ случаѣ удобнѣе.

Алфавитъ упрощенного письма изъ заглавныхъ буквъ:

Б В Г Д Ж З С Т Й Ч Я
И Э Ю Щ Ь Щ Ь Щ Ь Щ Ь Щ Ь

Примѣры:

Со Превосходителью Генрихомъ
Генрихъ Францъ Иль Сергеевичъ
Францъ Иль Сергеевичъ

Его Превосходительство Господинъ Директоръ Департамента Общихъ
Дѣлъ Иванъ Сергеевичъ Зарубаевъ С.-Петербургъ, Большая Морская.

При скорописи въ упрощенномъ письмѣ возможны нѣкоторыя сокращенія.

Примѣры:

ав = в, ы = ы, ии = и, ѿю =
= ѿю, єю = єю, ѻюю = ѻю, ѻююю

Образецъ связного упрощенного письма:

Дѣлъ Генрихъ Францъ Иль Сергеевичъ
Генрихъ Францъ Иль Сергеевичъ
Францъ Иль Сергеевичъ
Дѣлъ Генрихъ Францъ Иль Сергеевичъ

Въ вышеприведенныхъ образцахъ упрощенного письма въ видахъ большей четкости всѣ знаки изображены безъ нажима и размѣръ ихъ увеличенъ. При практическомъ примѣненіи упрощенного письма каждый можетъ сообразоваться съ привычнымъ для него размѣромъ знаковъ обыкновенного письма, а также употреблять нажимы.

Примѣръ:

Сообщение о профессии ординарныхъ
въ лесѣ брачно-половыхъ птицъ